

# Salsa und Latinotänze in der ADTV Tanzschule

Informationen zur TLA-Ausbildung  
aktualisiert am 01.01.2016



ADTV  
Tanzlehrer-Akademie (TLA)

## Ausbildung zum ADTV Fachtanzlehrer Level 1 für Salsa

### Teilnahmeberechtigung

Der Lehrgang ist offen für alle ordentlichen und außerordentlichen ADTV Mitglieder, sowie Auszubildende und Mitarbeiter aus ADTV Tanzschulen, die keine ADTV Mitglieder sind (Gäste).

Die Anmeldung erfolgt zwingend über den ADTV Tanzschulinhaber für

- ADTV Auszubildende,
- Mitarbeiter aus ADTV Tanzschulen, die keine ADTV Mitglieder sind (Gäste).

### Besondere Bedingungen für Mitarbeiter aus ADTV Tanzschulen, die keine ADTV Mitglieder sind:

Mit Beginn der Ausbildung wird der Lehrgangsteilnehmer als Gastmitglied im ADTV geführt. Mit Erhalt der Abschlussurkunde ist der Lehrgangsteilnehmer berechtigt, für die Dauer seiner Gastmitgliedschaft die Bezeichnung "ADTV Fachtanzlehrer Level 1 für Salsa" zu führen. Mit Beendigung der Gastmitgliedschaft verliert er das Recht zur Verwendung des Verbandszeichens "ADTV" gemäß § 5 Absatz 9 der ADTV Satzung, somit auch das Recht zur Führung der Bezeichnung "ADTV Fachtanzlehrer Level 1 für Salsa". Die Gastmitgliedschaft des Lehrgangsteilnehmers ist **während** und **nach** der Ausbildung gebunden an die ADTV Mitgliedschaft des Tanzschulinhabers. Bei Aufgabe der Tätigkeit in dieser ADTV Tanzschule oder bei Beendigung oder Verlust der Mitgliedschaft des Tanzschulinhabers endet die Gastmitgliedschaft des Mitarbeiters, demzufolge verliert der Mitarbeiter das Recht zur Verwendung des Verbandszeichens "ADTV" gemäß § 5 Absatz 9 der ADTV Satzung, somit auch das Recht zur Führung der Bezeichnung "ADTV Fachtanzlehrer Level 1 für Salsa". Die Aufgabe der Tätigkeit des Mitarbeiters oder ein Wechsel zu einer anderen ADTV Tanzschule ist unverzüglich und unaufgefordert der ADTV Geschäftsstelle durch den bisherigen Arbeitgeber zu melden. Eine andere ADTV Tanzschule kann den Mitarbeiter übernehmen, sofern dieser andere Tanzschulinhaber Mitglied im ADTV ist und die nahtlose Übernahme des Mitarbeiters der ADTV Geschäftsstelle anzeigt. Die Mitgliedschaft des Mitarbeiters bleibt in diesem Fall erhalten und ist nun an diese neue ADTV Tanzschule und dessen Inhaber gebunden.

### Eingangsvoraussetzungen

Teilnehmer, die nachfolgende Fachbereiche nicht bereits in einer Tanzlehrerausbildung abgedeckt haben, müssen vor dem Lehrgang an den zentralen TLA-Seminaren zur Ausbildung zum "ADTV Tanzlehrer" teilgenommen haben:

- |                             |              |
|-----------------------------|--------------|
| - Unterrichtstheorie Teil 1 | 8 UE = 1 Tag |
| - Rhetorik                  | 8 UE = 1 Tag |

### Durchführung und Inhalte

Die Ausbildung zum "ADTV Fachtanzlehrer Level 1 für Salsa" wird durch die ADTV Tanzlehrer-Akademie (TLA) organisiert und zentral durchgeführt. Im Lehrgang erhalten die angehenden "ADTV Fachtanzlehrer Level 1 für Salsa" 32 UE fachlichen und überfachlichen Unterricht. Die Ausbildung schließt mit einer Lehrprobe ab.

### Verteilung der Inhalte:

für alle Teilnehmer:

- |  |                  |
|--|------------------|
| - Bewegungslehre Salsa und Latinotänze         | 4 UE = ½ Tag     |
| - Praxis / Unterrichtskonzept für Club Stufe 1 | 28 UE = 3 ½ Tage |
|  | 4 Tage           |

Teilnehmer, die nachfolgenden Fachbereich nicht bereits in einer Tanzlehrerausbildung abgedeckt haben, nehmen an der zentralen TLA-Maßnahme teil:

- |                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| - Pädagogik / Unterrichtslehre Teil 1 | (Übungsheft UT-1) |
|---------------------------------------|-------------------|

## Ausbildung zum ADTV Fachtanzlehrer Level 2 für Salsa

### Teilnahmeberechtigung

Der Lehrgang ist offen für alle ordentlichen und außerordentlichen ADTV Mitglieder, sowie Auszubildende und Mitarbeiter aus ADTV Tanzschulen, die keine ADTV Mitglieder sind (Gastmitglieder).

Die Anmeldung erfolgt zwingend über den ADTV Tanzschulinhaber für

- ADTV Auszubildende,
- Mitarbeiter aus ADTV Tanzschulen, die keine ADTV Mitglieder sind (Gastmitglieder).

### Besondere Bedingungen für Mitarbeiter aus ADTV Tanzschulen, die keine ADTV Mitglieder sind:

Während der Ausbildung wird der Lehrgangsteilnehmer weiterhin als Gastmitglied im ADTV geführt. Wenn das Gastmitglied die Abschlussprüfung bestanden hat, wird es automatisch außerordentliches Mitglied (nach § 3 Absatz 3 der ADTV Satzung) und ist berechtigt, die Bezeichnung "ADTV Fachtanzlehrer Level 2 für Salsa" zu führen.

Die Mitgliedschaft des Lehrgangsteilnehmers ist **während** (als Gastmitglied) und **nach** der Ausbildung (als außerordentliches Mitglied) gebunden einerseits an die Tätigkeit in der ADTV Tanzschule, über die der Teilnehmer für den Lehrgang angemeldet wurde, und andererseits an die ADTV Mitgliedschaft des Tanzschulinhabers. Bei Aufgabe der Tätigkeit in dieser ADTV Tanzschule oder bei Beendigung oder Verlust der Mitgliedschaft des Tanzschulinhabers endet die Mitgliedschaft des Mitarbeiters, demzufolge verliert der Mitarbeiter das Recht zur Verwendung des Verbandszeichens "ADTV" gemäß § 5 Absatz 9 der ADTV Satzung, somit auch das Recht zur Führung der Bezeichnung "ADTV Fachtanzlehrer Level 2 für Salsa".

Die Aufgabe der Tätigkeit des Mitarbeiters oder ein Wechsel zu einer anderen ADTV Tanzschule ist unverzüglich und unaufgefordert der ADTV Geschäftsstelle durch den bisherigen Arbeitgeber zu melden.

Eine andere ADTV Tanzschule kann den Mitarbeiter übernehmen, sofern dieser andere Tanzschulinhaber Mitglied im ADTV ist und die nahtlose Übernahme des Mitarbeiters der ADTV Geschäftsstelle meldet. Die Mitgliedschaft des Mitarbeiters bleibt in diesem Fall erhalten und ist nun an diese neue ADTV Tanzschule und dessen Inhaber gebunden.

### Eingangsvoraussetzungen

Der erfolgreiche Abschluss des Lehrgangs "Level 1" muss der Ausbildung vorausgegangen sein.

Teilnehmer, die nachfolgende Fachbereiche nicht bereits in einer Tanzlehrerausbildung abgedeckt haben, müssen vor dem Lehrgang an den zentralen TLA-Seminaren zur Ausbildung zum "ADTV Tanzlehrer" teilgenommen haben:

- |  |                |
|--|----------------|
| - Pädagogik / Unterrichtslehre Teil 2                          | 8 UE = 1 Tag   |
| - Anatomie / Verletzungsvorbeugung / 1. Hilfe bei Verletzungen | 4 UE = 1/2 Tag |

### Durchführung und Inhalte

Die Ausbildung zum "ADTV Fachtanzlehrer Level 2 für Salsa" erstreckt sich über ca. 1 Jahr und wird durch die ADTV Tanzlehrer-Akademie (TLA) organisiert und zentral durchgeführt. Im Lehrgang erhalten die angehenden "ADTV Fachtanzlehrer Level 2 für Salsa" 64 UE fachlichen und überfachlichen Unterricht.

#### Verteilung der Inhalte:

für alle Teilnehmer:

- |  |                |
|--|----------------|
| - Vorbereitung von Tänzern und Gruppen für Competitions  | 4 UE = ½ Tag   |
| - Bewegungsanalyse / Fehlerbeseitigung                   | 4 UE = ½ Tag   |
| - Praxis / erweitertes Unterrichtskonzept (Club Stufe 2) | 56 UE = 7 Tage |
|  | 8 Tage         |

Teilnehmer, die nachfolgenden Fachbereich nicht bereits in einer Tanzlehrerausbildung abgedeckt haben, nehmen an der zentralen TLA-Maßnahme teil:

- |                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| - Pädagogik / Unterrichtslehre Teil 2 | (Übungsheft UT-2) |
|---------------------------------------|-------------------|

## Ausbildung zum ADTV Fachtanzlehrer Level 3 für Salsa

### Teilnahmeberechtigung

Der Lehrgang ist offen für alle ordentlichen und außerordentlichen ADTV Mitglieder, sowie Auszubildende aus ADTV Tanzschulen.

### Eingangsvoraussetzungen

Der erfolgreiche Abschluss des Lehrgangs "Level 2" muss der Ausbildung vorausgegangen sein.

### Durchführung und Inhalte

Die Ausbildung zum "ADTV Fachtanzlehrer Level 3 für Salsa" erstreckt sich über ca. 1 Jahr und wird durch die ADTV Tanzlehrer-Akademie (TLA) organisiert und zentral durchgeführt. Im Lehrgang erhalten die angehenden "ADTV Fachtanzlehrer Level 3 für Salsa" fachlichen und überfachlichen Unterricht. Die Ausbildung zum "ADTV Fachtanzlehrer Level 3 für Salsa" endet mit einer Abschlussprüfung.

#### Verteilung der Inhalte:

##### für alle Teilnehmer:

- Musik in Theorie und Praxis	8 UE = 1 Tag
- Bewegungslehre nach Rudolf von Laban	16 UE = 2 Tage
- Bewegungsanalyse / Fehlerbeseitigung / Bewegungsursprünge	2 UE = ¼ Tag
- Bewegungsmuster und deren Ursprünge erkennen	2 UE = ¼ Tag
- Planung und Durchführung von Darbietungen und Veranstaltungen	4 UE = ½ Tag
- Entwicklung und Erarbeitung von Choreographien und Bewegungen	8 UE = 1 Tag
- Figurenmaterial für Salsa, Bachata, Merengue, Cha Cha Cha	28 UE = 3 ½ Tage
- Styling, Spins, Drops, Dips, Rueda	16 UE = 2 Tage
- Unterrichtslehre in der Praxis / Tipps und Tricks	4 UE = ½ Tag
- Fachlich-theoretische Prüfung	8 UE = 1 Tag
	12 Tage
<u>außerdem Pflicht im 2. Block am 3. Abend ab 21.00 Uhr</u>	
- "Noche de Amigos"	1 Abend

Teilnehmer, die nachfolgende Fachbereiche nicht bereits in einer Tanzlehrerausbildung abgedeckt haben, nehmen an den zentralen TLA-Maßnahmen teil:

- Pädagogik / Unterrichtslehre Teil 3 (Fernlehrgang)	
- Moderation (TLA-Stützpunkt-Seminar)	8 UE = 1 Tag